PROGRAMACIÓN SEMESTRAL

I. IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DE LA ASIGNATURA	NIVEL	DEPARTAMENTO / COORDINADOR
Artes Visuales	Enseñanza básica	Historia, Filosofía y Artes / Francisca Loyola
CURSO	**AÑO**	**SEMESTRE**
6° básico	2026	1°
NOMBRE(S) DOCENTE(S)	**CORREO(S) DOCENTE (S)**	**DISPONIBLE EN**
Sebastián Campo	scampo@colegiochillan.cl	WWW.COLEGIOCHILLAN.CL Carpeta Drive

II. PROPÓSITOS FORMATIVOS

La unidad 1 tiene por propósito central que los estudiantes expresen creativamente sus intereses e ideas, realizando trabajos artísticos que privilegien el uso del color y procedimientos propios del arte contemporáneo, utilizando diferentes medios de expresión visual como grabado y arte digital, entre otros y sus diversas combinaciones.

La unidad 2 tiene como propósito central que los estudiantes conozcan y experimenten con la escultura como medio de expresión y creación, abordando una amplia gama de posibilidades en la realización de trabajos artísticos en el volumen y el espacio.

El propósito central de la unidad 3, es que los estudiantes conozcan y experimenten con la pintura y escultura objetual y las instalaciones, desarrollando sus propios proyectos de creación que respondan a sus intereses y necesidades personales.

El principal propósito de la unidad 4, es que los estudiantes desarrollen su creatividad visual por medio del desarrollo de trabajos y proyectos artísticos centrados en el tema del arte en el espacio público. En la elaboración de estos trabajos, podrán utilizar diferentes medios de expresión visual como, pintura, escultura y murales.

Para esto observarán de manera directa y por medio de imágenes diferentes espacios públicos en los que el arte juega un rol importante, que lo enriquece. Es importante considerar aquellos espacios cercanos al establecimiento que contienen obras patrimoniales, sean estas fuentes de agua, pinturas, esculturas o edificios de diversa índole.

III. EVALUACIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA

ACTIVIDAD A EVALUAR	PONDERACIÓN	FECHA ESTIMADA (*)
Trabajo Plástico 1 (Rúbrica de evaluación)	30%	Marzo
Trabajo Plástico 2 (Rúbrica de evaluación)	40%	Mayo
Trabajo Plástico 3 (Rúbrica de evaluación)	30%	Junio
NOTA FINAL	**100% (nota final)**	Junio

(*) Cabe mencionar que las fechas declaradas pueden sufrir modificaciones, las cuales serán informadas oportunamente mediante comunicación escrita. De la misma manera, el detalle de las evaluaciones estará contenido en el Calendario de Evaluaciones que se envía a los correos institucionales de forma mensual.

IV. RECURSOS COMPLEMENTARIOS

- **Búsquedas en google imágenes:**
- Entorno cultural (especificaciones clase a clase).

Propiedad intelectual Colegio Chillán 2026