PROGRAMACIÓN SEMESTRAL

I. IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DE LA ASIGNATURA	NIVEL	DEPARTAMENTO / COORDINADOR
Diseño y Arquitectura	Enseñanza media	Artístico Cultural / Matías Avendaño
CURSO	**AÑO**	**SEMESTRE**
III° medio	2022	2°
NOMBRE(S) DOCENTE(S)	**CORREO(S) DOCENTE (S)**	**DISPONIBLE EN**
Sebastián Campo – Lily Garay	scampo@colegiochillan	WWW.COLEGIOCHILLAN.CL Carpeta Drive

II. PROPÓSITOS FORMATIVOS

La unidad 3 pretende que los estudiantes investiguen, analicen y emitan juicios críticos de obras de diseño y arquitectura, enfocándose en los espacios públicos al aire libre y en la sustentabilidad de éstos. A su vez, basados en sus intereses, crearán propuestas sustentables para espacios al aire libre y objetos de diseño que complementen dichos espacios, reflexionando y respondiendo a preguntas como: ¿Cómo se vincula la integración del diseño y la arquitectura con las necesidades de las personas? ¿Cómo se puede generar diversas experiencias en el usuario por medio del diseño y de la arquitectura? ¿Cómo puedo mejorar la calidad de vida de las personas con proyectos de arquitectura y diseño? ¿Cómo pueden ayudar la arquitectura y el diseño al desarrollo del encuentro con la naturaleza, el entorno y los otros?

De la unidad 4 se espera que los estudiantes conozcan, por medio de la investigación, diferentes campos laborales, carreras universitarias y técnicas relacionadas con diseño y arquitectura. A su vez, crearán e implementarán proyectos de difusión de sus propuestas y proyectos de diseño y arquitectura por diversos medios, generando espacios de diálogo entre creadores, comunidad y contexto. Para esto reflexionarán y responderán a preguntas como: ¿Cómo puedo mejorar la calidad de vida de las personas con proyectos de arquitectura y diseño? ¿Cómo pueden la arquitectura y el diseño ayudar al encuentro con la naturaleza, el entorno y los otros?

III. EVALUACIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA

ACTIVIDAD A EVALUAR	PONDERACIÓN	FECHA ESTIMADA (*)
Trabajo Croquis (Pauta de Cotejo)	20%	Agosto
Trabajo Plano (Pauta de Cotejo)	40%	Septiembre
Trabajo Maqueta (Pauta de Cotejo)	20%	Octubre
Trabajo Tríptico Carreras (Pauta de Cotejo)	20%	Noviembre
NOTA FINAL	**100% (nota final)**	

(*) Cabe mencionar que las fechas declaradas pueden sufrir modificaciones, las cuales serán informadas oportunamente mediante comunicación escrita. De la misma manera, el detalle de las evaluaciones estará contenido en el Calendario de Evaluaciones que se envía a los correos institucionales de forma mensual.

IV. RECURSOS COMPLEMENTARIOS

- **Búsquedas en google (Información, imágenes y video):**
- Uso software.
- Creación planos arquitectónicos.
- Ejecución maqueta.
- Investigación de profesiones ligadas al campo del diseño y la arquitectura.

Propiedad intelectual Colegio Chillán 2022